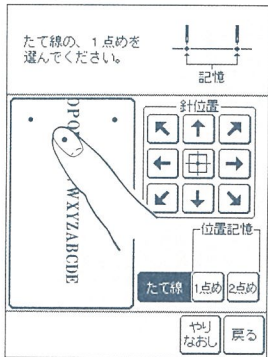


# つなぎ刺しゅう(3)

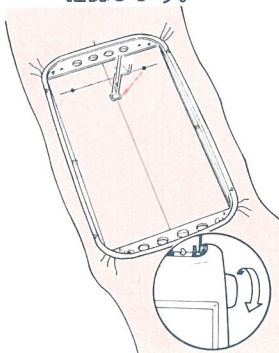
## 3.g点の決め方

1 画面の上方に指を触れると点が付きます。

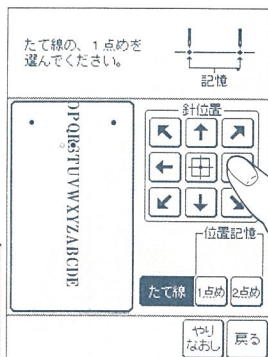


…すると刺しゅう枠が動いて、点位置に針がきます。

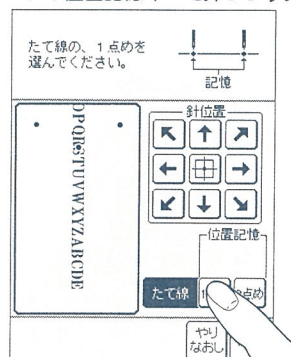
2 はずみ車を回し針がたて線の上にあるか確認します。



3 たて線の上に針先がくるように針位置キーを押します。その都度、はずみ車を回し、針を下げた状態で針位置を確認します。

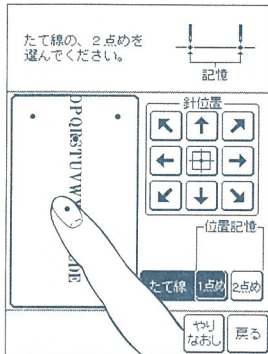


4 たて線の上に針落ち点がきちんと決まったら1点めの位置記憶キーを押します。



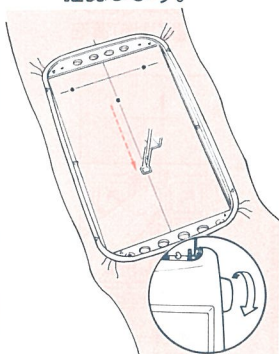
## 4.h点の決め方

1 画面の下方に指を触れると点が付きます。

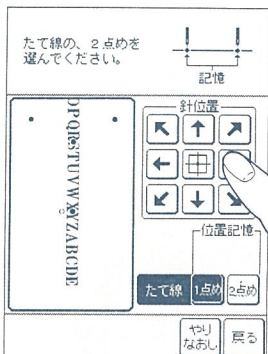


…すると刺しゅう枠が動いて、点位置に針がきます。

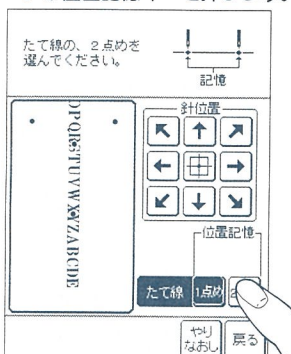
2 はずみ車を回し針がたて線の上にあるか確認します。



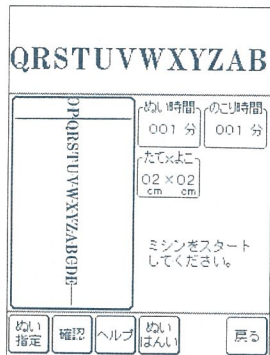
3 たて線の上に針先がくるように針位置キーを押します。その都度、はずみ車を回し、針を下げた状態で針位置を確認します。



4 たて線の上に針落ち点がきちんと決まったら2点めの位置記憶キーを押します。

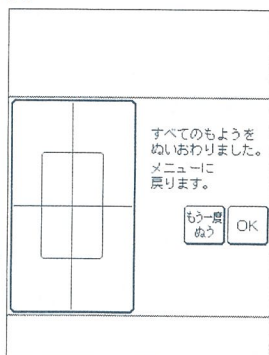


12 スタートさせます。



指定された位置のようがぬわれます。

13



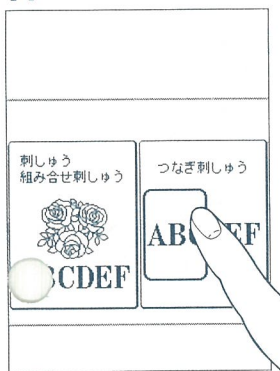
\* 同じものをもう一度ぬいたい場合は **もう一度ぬう** を押します。

\* アルファベットのつづきをぬいたい場合は **OK** を押し、布をずらしてはりかえます。

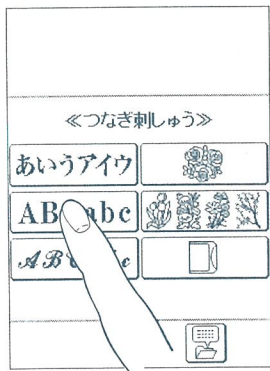
1回目の指定で入り切らなかった文字をつづけてぬきたいときは…

2回目の指定

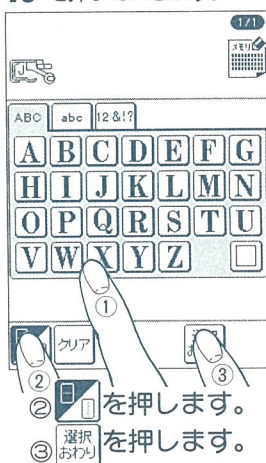
14



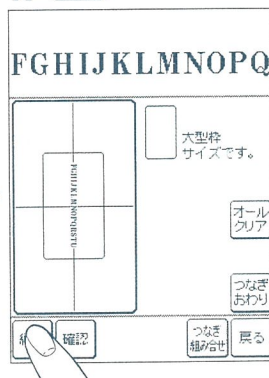
15



16



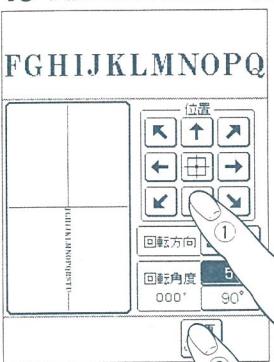
17



位置/回転  
18を押します。



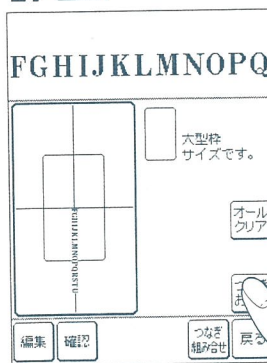
矢印を押して、  
19横線に位置を合せます。



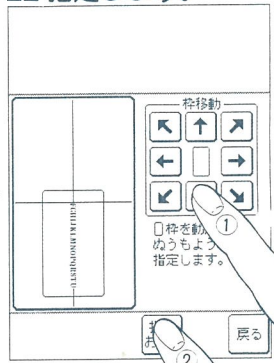
編集おわり  
20を押します。



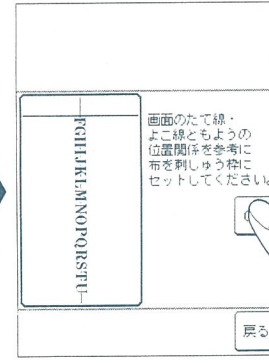
つなぎおわり  
21を押します。



もようの位置を  
22指定します。



23



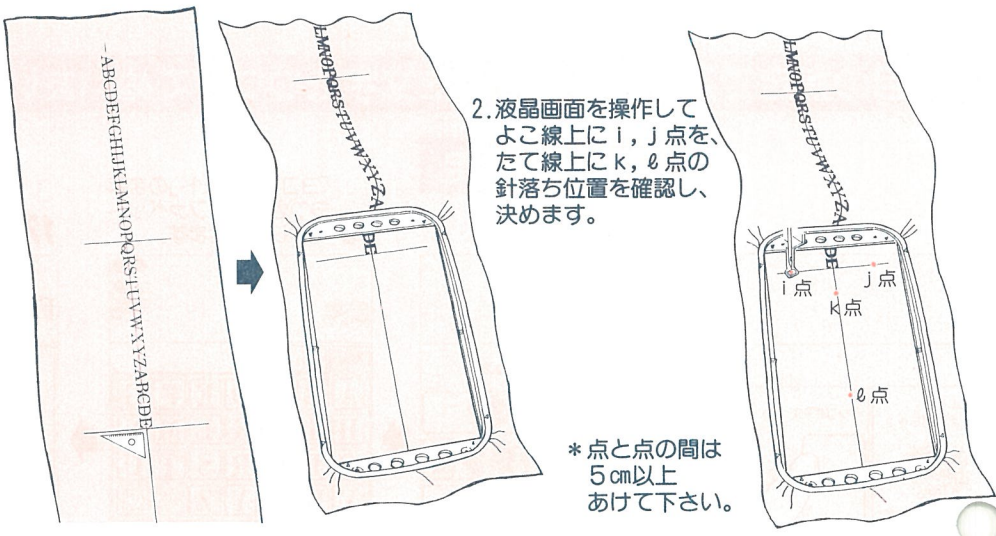
3回目に指定したもようが、  
枠の中心にくるようにします。  
指定おわりを押します。

# つなぎ刺しゅう(4)

## 布地の用意

1. 刺しゅう枠を張りがえます。

文字のぬい終りに合せて、直角の線をひきます。



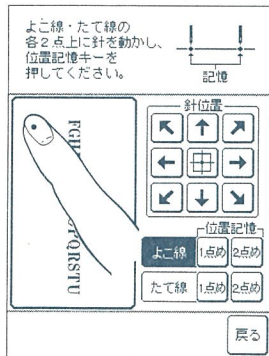
2. 液晶画面を操作してよこ線にi, j点を、たて線にk, l点の針落ち位置を確認し、決めます。

\* 点と点の間は5cm以上あけて下さい。

## 24 i, j, k, l 点の針落ち位置を決めるための液晶画面の操作

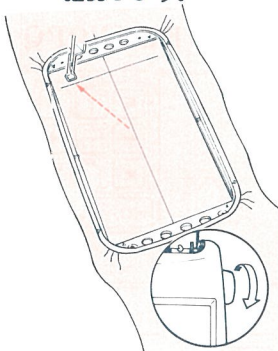
### 1. i 点の決め方

1 画面の上方に指を触れると点が付きます。

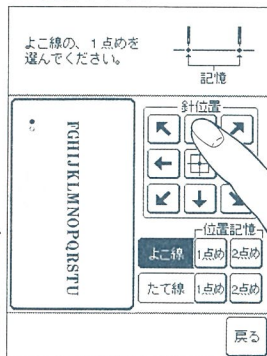


…すると刺しゅう枠が動いて、点位置に針がきます。

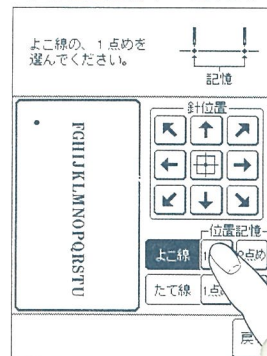
2 はずみ車を回し針がよこ線の上にあるか確認します。



よこ線の上に針先がくるように針位置キーを押します。その都度、はずみ車を回し、針を下げた状態で針位置を確認します。

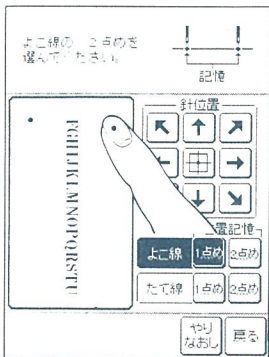


よこ線の上に針落ち点がきちんと決まったら1点めの位置記憶キーを押します。



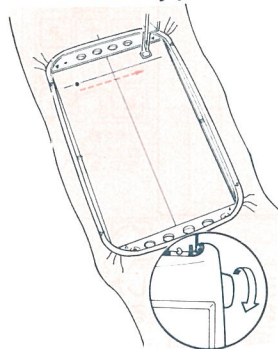
### 2. j 点の決め方

1 画面の上方に指を触れると点が付きます。

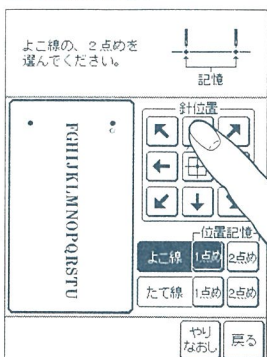


…すると刺しゅう枠が動いて、点位置に針がきます。

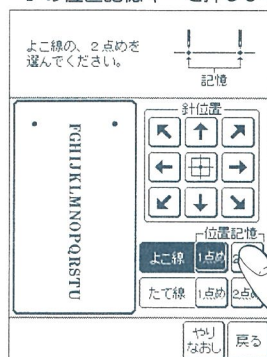
2 はずみ車を回し針がよこ線の上にあるか確認します。



よこ線の上に針先がくるように針位置キーを押します。その都度、はずみ車を回し、針を下げた状態で針位置を確認します。

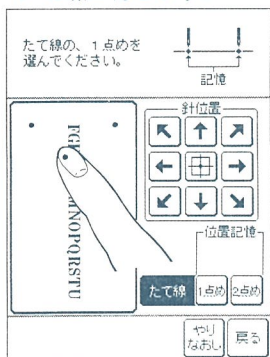


よこ線の上に針落ち点がきちんと決まったら2点めの位置記憶キーを押します。



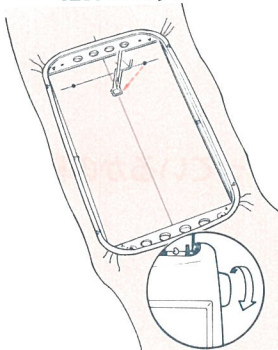
### 3. k 点の決め方

1 画面の上方に指を触れると点が付きます。



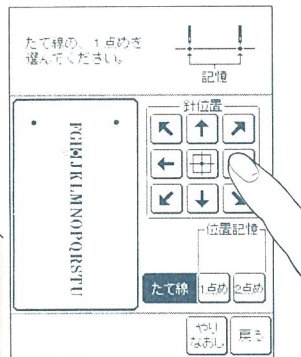
…すると刺しゅう枠が動いて、点位置に針がきます。

2 はずみ車を回し針がたて線の上にあるか確認します。



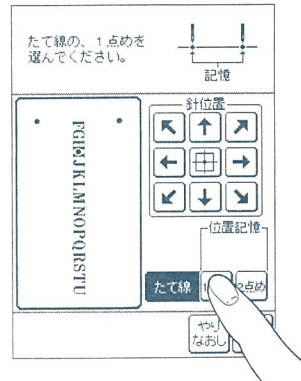
たて線の上に針先がくるように針位置キーを押します。その都度、はずみ車を回し、針を下げた状態で針位置を確認します。

3



4 たて線の上に針落ち点がきちんと決まったら1点めの位置記憶キーを押します。

4



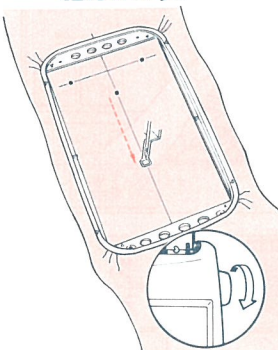
### 4. l 点の決め方

1 画面の下方に指を触れると点が付きます。



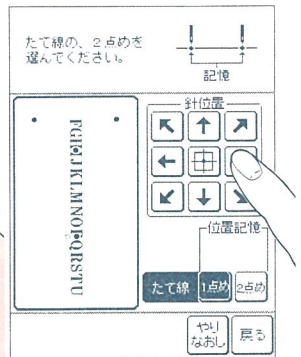
…すると刺しゅう枠が動いて、点位置に針がきます。

2 はずみ車を回し針がたて線の上にあるか確認します。



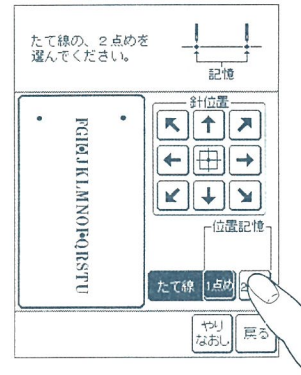
たて線の上に針先がくるように針位置キーを押します。その都度、はずみ車を回し、針を下げた状態で針位置を確認します。

3

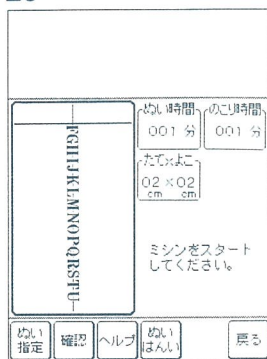


4 たて線の上に針落ち点がきちんと決まったら2点めの位置記憶キーを押します。

4

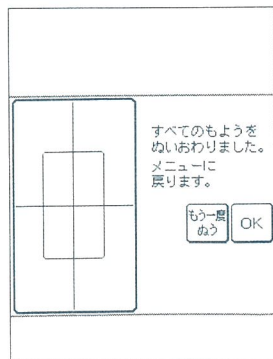


### 25 スタートさせます。



ぬい中

### 26



\* 同じものをもう一度ぬいたい場合は **もう一度ぬい** を押します。

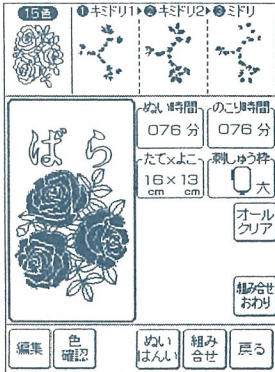
\* アルファベットのつづきをぬいたい場合は **OK** を押し、布をずらしてはりかえます。

これをくりかえしていきますと、何度でもつなげてぬっていくことができます。内蔵のパラのボーダー模様などをつなぎ刺しゅうしたいときも、同じようにしていきます。

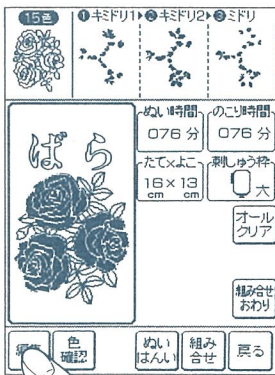
# ズーム(拡大)機能について

模様や文字など組み合わせて接近しすぎ、重なり合ってしまうかどうか、また、つなぎ刺しゅうのとき、つなぎ目の文字と文字、模様と模様がそろっているかどうか、その部分を拡大して確認する機能です。

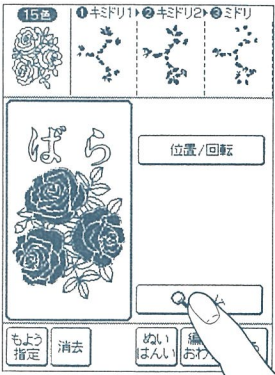
\*液晶画面上で模様や文字など拡大されても、ぬう模様は拡大されません。



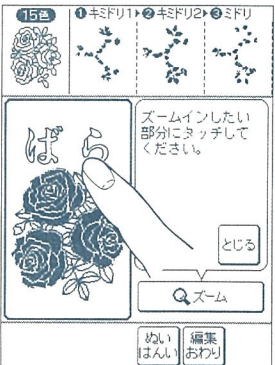
例：ら とバラの葉が重なっているかの確認。



**1**  
編集 を押します。



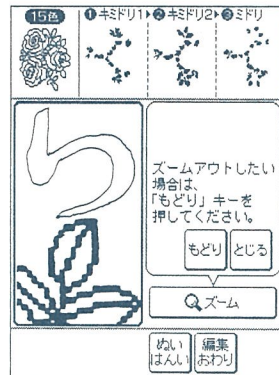
**2**  
Qズーム を押します。



**3**  
ズーム(拡大)したい画面上を押します。



**4**  
さらにズーム(拡大)したいときはもう一度押します。



**5**  
位置やサイズを変更するときには「どじる」を押します。拡大したまま変更できます。

「もどり」を押すと、前の画面に戻ります。

**6**  
すべての確認が終了しましたら「編集おわり」を押してください。

# 組み合わせた文字や模様をファイル(保存)するには

刺しゅう

## ファイル よびだし キーの使い方

自分の名前などよく使う名前や言葉をファイル(保存)しておくことができます。記憶はファイル1つに40個までできます。

※『ファイル中です』『よびだし中です』のメッセージが表示されているときは、電源を切らないでください。

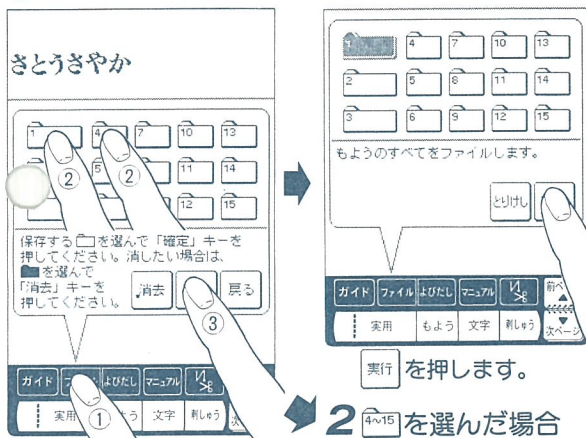
※つなぎモードでの保存は、レイアウト画面で行ってください。

「組み合わせ刺しゅう」モードのときに保存した場合のファイルの形……………

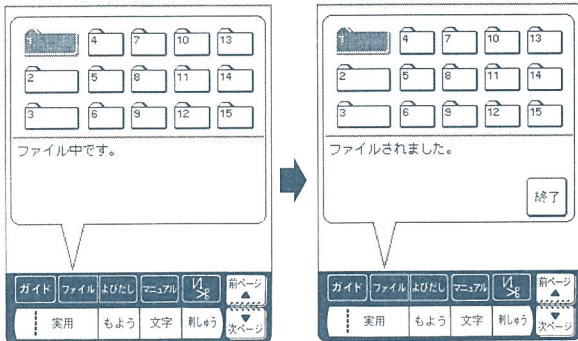
「つなぎ刺しゅう」モードのときに保存した場合のファイルの形……………

### 保存する場合

1 **ファイル** キーを押します。 2 **1~3** を選んだ場合



3 4



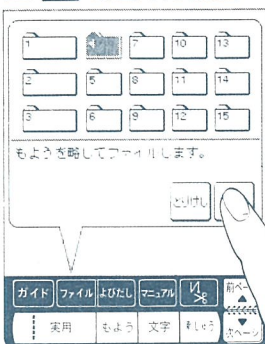
②どちらかを選びます。

**1~3** はもようのすべてを、**4~15** はもようを略して保存します。どちらの場合もよびだされるもようは同じです。

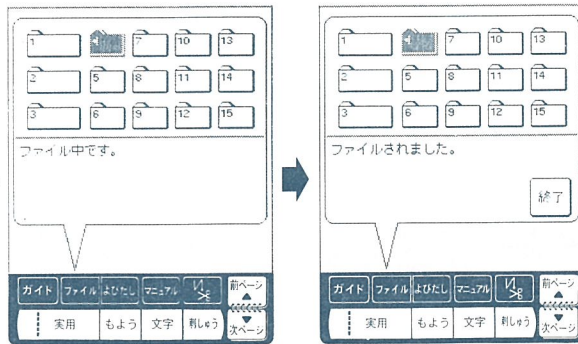
※オリジナルカード(EOC-1カードなど)のもようは、**1~3** に保存します。

**決定** を押します。

2 **4~15** を選んだ場合



3 4

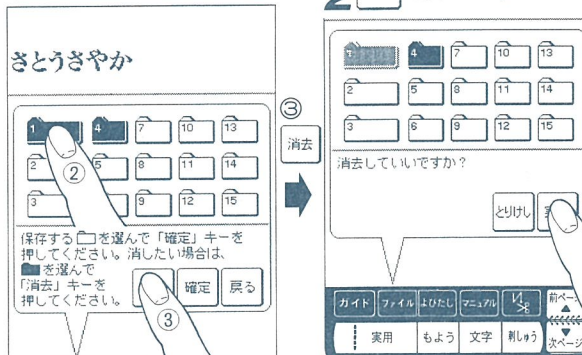


4 **終了** を押すと元の画面に戻ります。

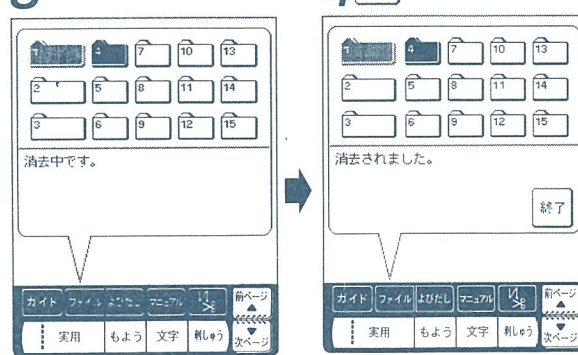
### 消去する場合

※選択画面のときに**ファイル**を押すと、消去画面のみ表示されます。

1 **ファイル** を押します。 2 **実行** を押します。



3 4



② **4~15** (**1~3**) を押すと、そのファイルに何が入っているかが表示されます。その画面にある、**戻る** を押すとファイル画面に戻ります。

ファイルがいっぱいで保存できない場合

1

2

3 実行を押します。

4

5 確定を押します。

6 終了を押します。

① ファイルを押します。  
② OKを押します。

※ 4~15 ( 1~3 )を押すと、そのファイルに何が  
入っているが表示されます。その画面にある、  
戻るを押すとファイル画面に戻ります。

1~3 がすべて使われているとき、1~3 に保存したい場合 (移動)

1

2

3

4

① ファイルを押します。  
② 1~3を押します。(何が保存されているが表示されます。)  
③ 確定を押します。

前ページの「保存する場合」と同じように保存していきます。

よびだす場合

※つなぎモードでのよびだしは、レイアウト画面と  
もようメニュー画面でのみ行うことができます。

レイアウト画面のときと、もようメニュー画面のときではよびだしの仕方が異なります。  
「組み合わせ刺しゅう」モードで保存したもの(1~3)、 「つなぎ刺しゅう」モードで  
保存したもの(4~15)は、それぞれ保存したときと同じモードでよびだしてください。

レイアウト画面のとき

**1** よびだしを押します。

**2** 実行を押します。

**3** レイアウト画面に表示  
されます。

よびだすもようを選びます。

※1. 1~3 からよびだしたも  
ようを、変更させて再び  
1~3 に保存することは  
できません。(4~15) には  
保存できます)

※2. オリジナルカードのも  
ようを保存した 1~3 から、  
もようをよびだして変更  
させると、再び保存する  
ことはできません。  
最初からオリジナルカー  
ドで編集して、入れ直し  
てください。

もようメニュー画面のとき

**1** を押します。

**2** 実行を押します。

**3** よびだすもようを選び  
ます。

**4** 実行を押します。

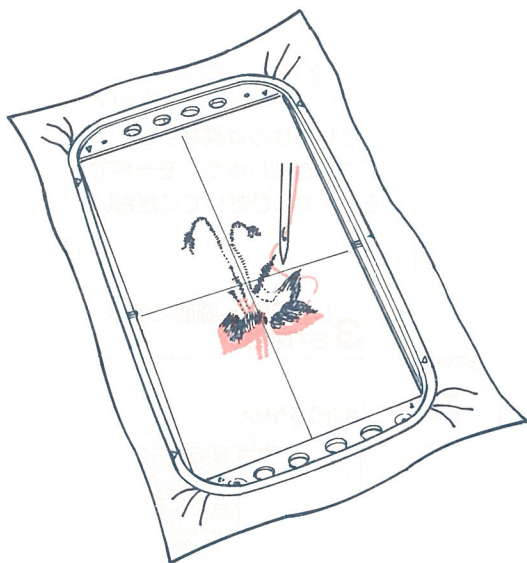
**5** レイアウト画面に表示  
されます。

カードのもようを保存したとき

カードのもようを 1~3 ではなく  
4~15 に保存した場合、よびだしをする (例)  
ときに、保存したもようのカードを  
入れてくださいという内容の  
メッセージが表示されます。  
電源を入れたままカードを入れると  
もようがよびだされます。

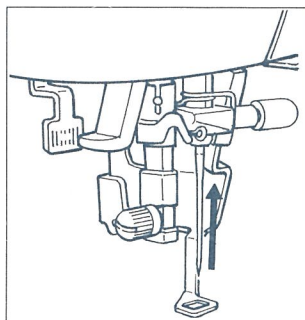


# ぬい途中で糸が切れたときは……



※ ヘルプの戻る！進むで操作した後元の画面に戻すと、ぬい/のこり時間は表示されません。

## 切れた途中から、ぬうときは…



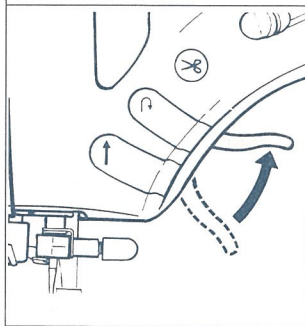
**1**  
ミシンを止め、針と押えを上げます。

**上糸が切れた場合**：

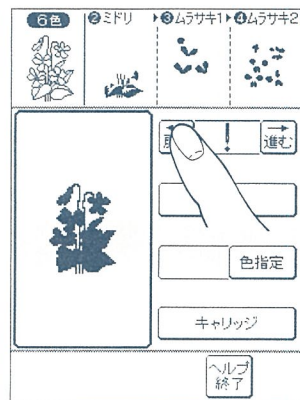
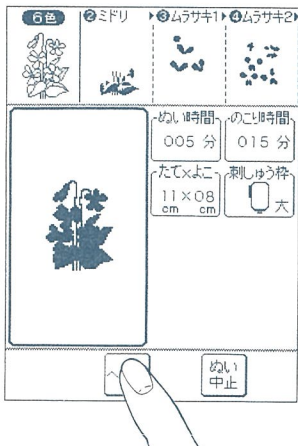
- 上糸をかけ直します。

**下糸が切れた場合**：

- ① 上糸を切って刺しゅう枠を外します。
- ② 下糸をセットし直し、刺しゅう枠を取り付けます。

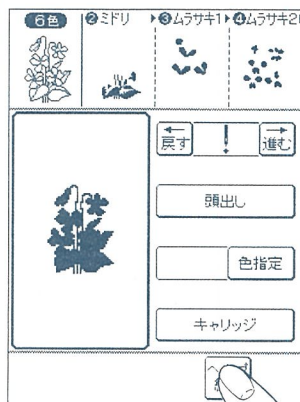


**2**  
ヘルプを押します。



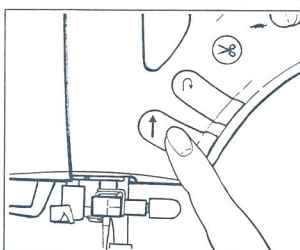
**3**  
戻るを押して糸が切れた部分より2～3針多めに、ぬい目を戻します。

- 戻るをワンタッチすると1針戻ります。押しつづけると、3針目から10針ずつ戻ります。
- 戻しすぎたときは進むを押して戻してください。



**4**  
ヘルプ終了を押します。

- 元の画面に戻ります。



**5**  
押えを下げてスタートさせます。

始めから、ぬい直したいときは…

**1** ヘルプ を押します。

**2** 頭出し を押します。

- 刺しゅう枠が動いてぬっている模様をぬい初めの位置に針がきます。

**3** OK を押します。

**4** 次の画面で ヘルプ 終了 を押します。

**5** 押えを下げてスタートさせます。

指定した色のみぬきたいときは

画面の上に表示されている色の番号を  
色指定 を押して指定し OK を押すと、  
その色のところだけぬうことができます。

例)

だけぬいたい場合は、  
色指定 を2回押して  
2色め 色指定  
にすると  
だけぬえます。

※他の色をぬうときは、  
再び色を指定します。

ヘルプ 終了 を押すと、模様に戻ります。

停電や間違っ  
て電源を切ってしまったときは

**1** 電源を入れ、下の画面を出します。(59ページ参照)

**2** 復帰 を押します。

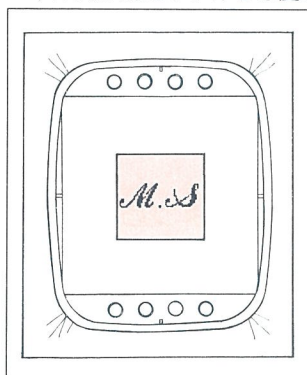
**3** つづける を押します。

**4** OK を押すと  
つづきがぬえます。

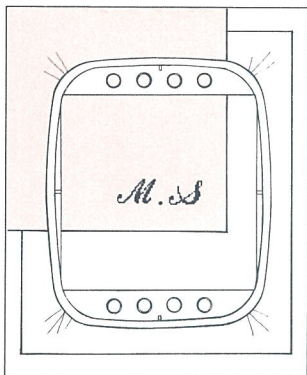
小さい布地や布端に  
刺しゅうをするときは

不織布の接着芯地(仮接着タイプ)に付けてぬいます。  
刺しゅう後は、取り除きます。  
アイロンは(低~中温)で接着します。

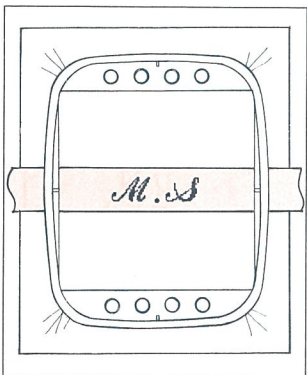
※中枠又は別売の小枠をお使いください。



●小さい布地のとき



●ハンカチなど布地の隅のとき



●リボンテープなど  
幅のせまいものとき

もようの消去・ぬい中止をするときは

レイアウト中の刺しゅうもようを  
全て消去したいときは……

1 オールクリア を押します。 2 とじる を押します。

実行 を押します。 全て消去されます。

組み合せやつなぎをして  
選択されているもようのみ消去したいときは……

1 消去 を押します。 2 とじる を押します。

実行 を押します。

ぬいの途中でやめたいときは……

① ぬい中止 を押します。  
② OK を押すと  
レイアウト画面に  
戻ります。

# しんせつメッセージ一覧表

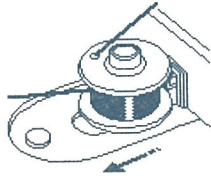
ミシンが正しくセットされていない状態でスタートしたとき、誤操作したときなどにメッセージが表示されます。

右上にある **OK** を押すか、

表示されている操作を行えば元の画面に戻ります。

## 1 糸巻軸が右側にある状態のとき。

下糸巻き中です。



糸巻軸が糸巻き状態になっています。  
糸巻きが終わったら左側へ戻します。

## 2 上糸がなくなっているか、正確に掛かっていないとき。

押え上げレバーをあげて  
上糸をかけなおします。

**OK**  
操作の  
ヒント

## 3 ぬっている最中に下糸が少なくなってきたとき。

下糸が少なくなっています。  
ボビンを確認してください。

**OK**  
操作の  
ヒント

## 4 キーを押しても、その機能がないとき。

この操作はできません。

**OK**

## 5 たておきモードで40個以上の模様・文字を

これ以上メモリできません。

**OK**

記憶させたとき。

## 6 刺しゅう枠がセットされていない状態で、

刺しゅう枠を  
セットしてください。

**OK**

スタートしたとき。

## 7 大きい刺しゅう枠でない模様があてられないとき。

刺しゅう枠を大きい枠に  
かえてください。

**OK**

## 8 2文字以上の組み合わせを、15回以上組み合

これ以上、文字列の  
組み合わせはできません。

**OK**

せようとしたとき。

## 9 編集（回転・移動など）するとき、針が

「ピッ」と音が出るまで  
プーリーをまわして  
針をあげてください。

**OK**  
操作の  
ヒント

さがっている場合。

## また、押え

押えがさがっています。  
押え上げレバーを  
あげてください。

**OK**

さがっている場合。

OK キーを押すか、  
表示手順を行なえば元の画面に戻ります。

### 10 カードに異常があったとき。

このカードは使えません。  
ほかのカードに  
変えてください。

OK

### 11 文字を選択中に、オプションでサイズを大きくし、枠からはみだしたとき。

この文字列は枠に入りません。

OK

### 12 色がえ模様で一色目の糸がぬい終わったとき。

上糸を  
次の色にかえてください。

OK

### 13 「組み合せ刺しゅう」のファイルを、「つなぎ刺しゅう」の状態での状態、よびだそうとしたとき。

初期メニューで  
「組み合せ刺しゅう」を  
選択してから  
よびだしてください。

OK

初期  
メニュー

### 14 「つなぎ刺しゅう」のファイルを、「組み合せ刺しゅう」の状態での状態、よびだそうとしたとき。

初期メニューで  
「つなぎ刺しゅう」を  
選択してから  
よびだしてください。

OK

初期  
メニュー

### 15 中型枠を取りつけて、メモリできる文字数を超えて組み合せしようとしたとき。

これ以上の文字数は  
入りません。  
文字サイズを小さくするか  
選択おわりで新しく文字を  
入れなおしてください。

OK

### 16 40個の模様を組み合せた後、「組み合せ」

メモリーがいっぱいです。  
これ以上もようや文字を  
追加することはできません。

OK

?

キーを押したとき。

(?)を押すと  
操作の説明が  
表示されます

### 17 カードがセットされていない状態で

刺しゅうカードが  
入っていないので  
セットしてください。

OK

操作の  
ヒント

が押されたとき。

### 18 押えがあがった状態で、スタートさせようとしたとき。

押えがあがっています。  
押え上げレバーを  
さげてください。

OK

### 19 ●よこおきモードでは、刺しゅう枠内におさまらない量の文字を選択したとき。 ●たておきモードで、よこおきモードではおさまらない量の文字を選択した後、「よこおきモード」キーを押したとき。

文字数が多すぎます。

OK

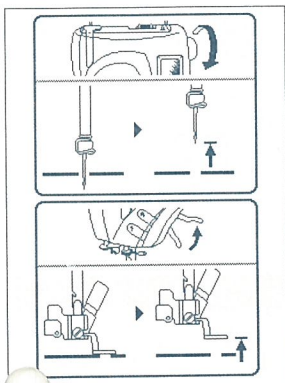
操作の  
ヒント

こおきモード」キーを  
押したとき。

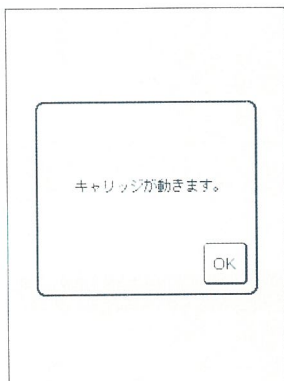
### 20 初期モードで大型以外の刺しゅう枠が取り付けられているとき。

刺しゅう枠をはずしてください。

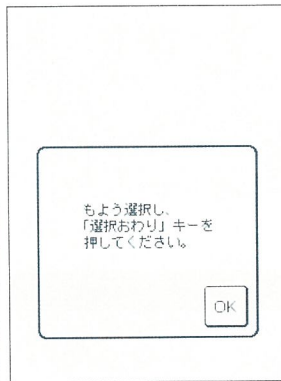
**21** 電源を入れたときに、  
押えがさがって  
いたり  
針がおりているとき。



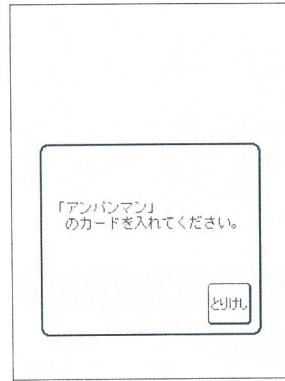
**22** キャリッジが動く  
とき。  
(電源を入れたときに  
表示されます。)



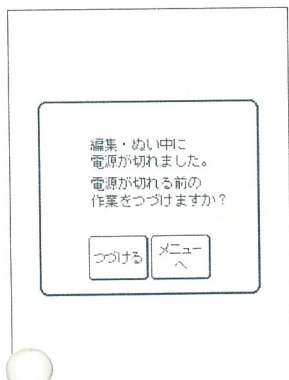
**27** もようを選択して  
いない状態で、  
スタートさせようと  
したとき。



**28** カードのもようを  
[4~15] に保存した場合の  
よびだしをするとき。  
例)

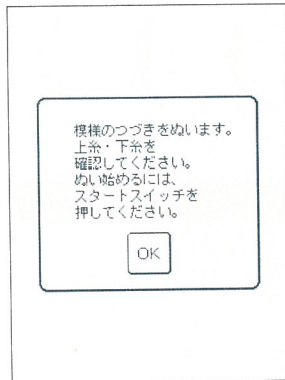


**23** 編集・ぬい中に電源  
が切れてしまい、  
再び電源を入れた  
とき [復帰] を押すと  
表示されます。

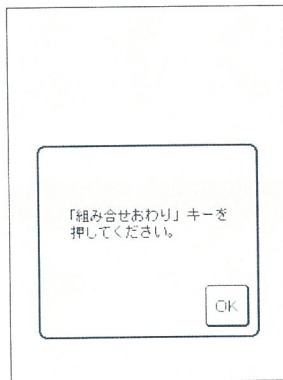


**24** **23** で [つづける] を  
押したとき。

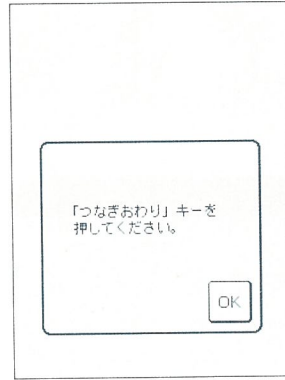
(86ページ参照)



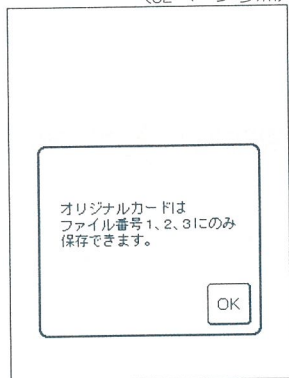
**29** もよりの組み合わせを  
して、最後に  
「組み合わせおわり」  
キーを押さずに  
スタートさせようと  
したとき。



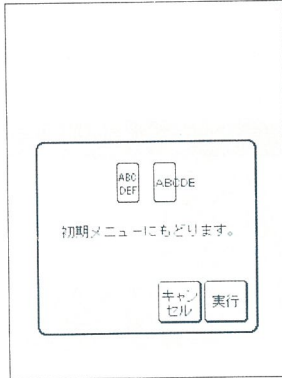
**30** もよりのつなぎを  
して、最後に  
「つなぎおわり」  
キーを押さずに  
スタートさせようと  
したとき。



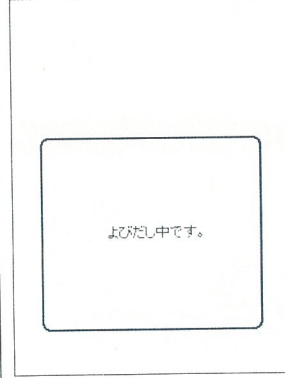
**25** オリジナルカードを  
[4~3] 以外のファ  
イルに保存しようと  
したとき。  
(82ページ参照)



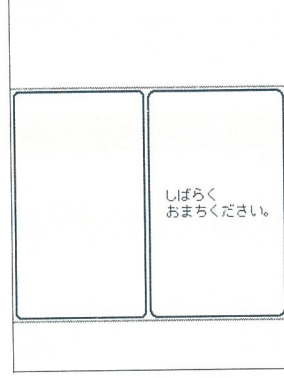
**26** 画面外の  
[刺しゅう] キーを  
押したとき。



**31** カードからの模様を  
よびだしているとき。

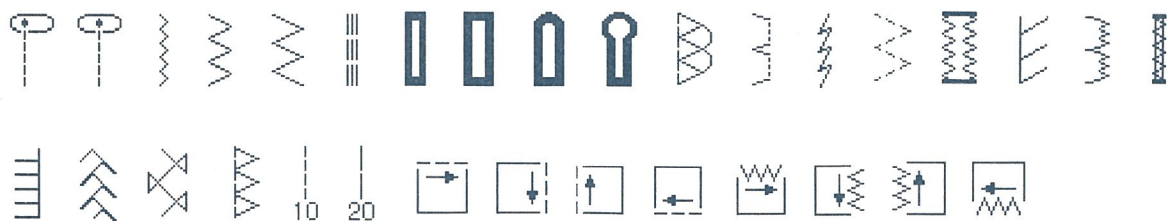


**32** ミシンが計算処理  
しているとき。



# 模様・文字一覧表 (本体)

## 実用めい



## 大型もよう



## モンタージュ



## コマ送り









エラーメッセージの表示時間や自動止めぬい・糸切りの設定などを変更することができます。

変更したい項目をそれぞれ変更した後に、**実行** を押します。

それから **終了** を押してください。

元に戻したい場合は **自動** を押してください。

ガイドの **オプション** キーを使って  
よびだします。

《オプション・本体用》 1/2

エラーメッセージ表示時間

自動 10

みじかく ◀ ▶ ながく

下糸残量検知時のぬい針数の設定

自動 20

少なく ◀ ▶ 多く

自動止めぬい・糸切りの設定

自動で **設定**

手動で **設定**

ウェルカム画面表示

表示する  表示しない

自動 実行 終了

エラーメッセージ表示時間：エラーメッセージが表示される時間を、長くしたり短くしたりできます。

下糸残量検知時のぬい針数の設定：「下糸が少なくなっています」のエラーメッセージが表示されてから、何針ぬえるかを設定することができます。

自動止めぬい・糸切りの設定：止めぬい・糸切りを、もようを選ぶと自動的に設定されるか、手動で設定するかを選べます。  
(刺しゅう機がセットされているときは選べません)

ウェルカム画面表示：電源を入れたときに表示されるウェルカム画面をとばして、実用ぬい・刺しゅうぬいの画面を表示することができます。

《オプション・刺しゅう用》 2/2

ぬい範囲のスピードの設定

自動

はやく ◀ ▶ おそく

ぬい目修正時のぬい目後退量の設定

自動 10

少なく ◀ ▶ 多く

文字サイズの変換

自動

小さく ◀ 7 10 15 20 25 30 35 40 ▶ 大きく

文字密度

自動

うすく ◀ 0.6 0.5 ▶ こく

自動 実行 終了

ぬい範囲のスピードの設定：ぬい範囲を調べるときの、(68ページ参照) キャリッジの四隅で止まる時間を設定できます。

ぬい目修正時のぬい目後退量の設定：ぬい直しなど、**←** **!** **→** を使うとき (85ページ参照) **←** や **→** の量を調節することができます。  
(大きな模様のぬい直しのときなどに、ぬい目とばしの量を多くするとはやく戻せます)

文字サイズの変換：刺しゅうの内蔵文字の基本サイズを設定することができます。

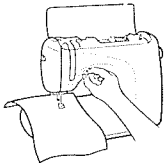
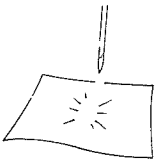
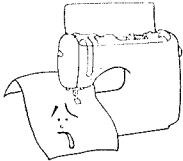
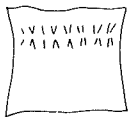
文字密度：刺しゅうでぬわれる内蔵文字の糸の密度を設定することができます。

# 故障かな……というときは



下記のことをお調べのうえ、それでも具合の悪い場合は、お買い求め販売店にご相談ください。

症状	原因(理由)	処置方法	参考
<ul style="list-style-type: none"> <li>●ぬっているとき急に回転しなくなった。 ※はずみ車が手で普通に回せるとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ゆっくりぬいを長時間行ったとき。 ※モーターの異常発熱を防ぐため、自動的にモーター電源が切れるしくみになっています。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●電源スイッチを切り、しばらく(約20分間)すると安全装置が復帰し、正常に戻ります。</li> </ul>	-
<ul style="list-style-type: none"> <li>●スタートさせて上画面に右の表示が出てミシンが動かない。  <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 8px;">押え上げレバーを上げて上糸をかける必要があります。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 8px;">OK 押行が停止</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin: 5px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 8px;">下糸巻き中です。</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 8px;">ボタンの穴がかりレバーをさげてください。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 8px;">OK 押行が停止</div> </div> </li> <li>●スタート・ストップスイッチを押してもミシンが回らない。(ランプはつく)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●上糸がなくなっている。</li> <li>●糸巻軸が右よりになっている。</li> <li>●ボタン穴がかりのとき、レバーがさがっていない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●上糸をかけた状態でスタートスイッチを押します。</li> <li>●糸巻軸を左いっぱいまでもどします。</li> <li>●ボタン穴がかりレバーをさげます。</li> </ul>	56 56 29
<ul style="list-style-type: none"> <li>●針が折れる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●押えのつけまちがえにより、針が押えに当たっている。</li> <li>●針が外れてかまの中に落したままスタートさせたとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●模様合った押えにとりかえます。</li> <li>●針を取り除きます。</li> </ul>	15 -
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●細い針で厚物をぬったとき。</li> <li>●針が奥まできちんとはいっていないとき。</li> <li>●針止めネジの締め方が弱いとき。</li> <li>●模様に対して押えがまちがっているとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●布地、ミシン糸、ミシン針の関係を調べます。</li> <li>●針のとりつけ方を調べます。</li> <li>●針止めネジをしっかりと締めます。</li> <li>●模様を押えの関係を調べます。</li> </ul>	18 18 18 15
<ul style="list-style-type: none"> <li>●回転音が重い、または、音が高い。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●送り歯にゴミがたまっているとき。</li> <li>●かまに糸くずがたまっているとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ミシンの手入れをします。</li> <li>●ミシンのそうじをします。</li> </ul>	97 97
<ul style="list-style-type: none"> <li>●布を送らないとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ぬい目の長さが0になっている。</li> <li>●押さえの圧力が弱い。</li> <li>●タオル地などやわらかい布地。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●模様を選びなおすと模様の適正なぬい目の長さがセットされます。</li> <li>●押えレバーを「ふつう」にします。</li> <li>●ぬい目の長さを3~4にします。</li> </ul>	16 14 -
<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸通しができない。 ※糸通しのフックが回転しない。</li> <li>●糸通しのフックが針穴に入らない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●針が上にあがっていないとき。 ※針があがっていないときは、フックの保護のため回転しないしくみになっています。</li> <li>●針が奥まできちんとはいっていないとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●はずみ車を回して、針を上にあげます。</li> <li>●針のとりつけ方を調べます。</li> </ul>	12 18
<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸通しレバーがもどらず、ミシンが回らなくなった。 ※針穴の中に糸通しのフックが入ったまま。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸通しレバーをさげたまま(糸通し中) 誤ってミシンを回してしまったとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●はずみ車を手でわずかに向こう側(ぬうときと反対)に回します。</li> </ul>	-

症状	原因(理由)	処置方法	参考ページ	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●スタート・ストップスイッチを押してもミシンがスタートしない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●足踏みのコントローラー(別売)が差し込んであるとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●コントローラーをはずせばスタート・ストップスイッチを使用できます。</li> </ul>	42
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸が切れる。</li> <li>●ぬい目が飛び。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸のかけ方がまちがっているとき。</li> <li>●糸にこぶや結び目があるとき。</li> <li>●糸調子の合わせ方が悪いとき。</li> <li>●針が曲がっていたり、針先がつぶれているとき。</li> <li>●針のとりつけ方がまちがっているとき。</li> <li>●下糸の通し方がまちがっているとき。</li> <li>●ボビンが内がまの中で滑らかに回らないとき。</li> <li>●針と糸の太さが合っていないとき。</li> <li>●天びんに糸がかかっているとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸をかける順序を調べてかけ直します。</li> <li>●糸こぶや結び目をとりのぞきます。</li> <li>●模様、ミシン糸の関係を調べて合わせます。</li> <li>●針をとりにかえます。</li> <li>●針を正しくとりつけます。</li> <li>●下糸の通し方を調べます。</li> <li>●下糸の巻き方を調べます。</li> <li>●ミシン糸、針の関係をよく調べます。</li> <li>●糸のかけ方を調べます。</li> </ul>	11、12 - 16、17 18 18 10 - 18 11、12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ぬい調子が合わない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸検知糸案内の中に糸が入っていないとき。</li> <li>●糸のかけ方がまちがっているとき。</li> <li>●下糸の通し方がまちがっているとき。</li> <li>●糸コマキャップの向きが糸コマに合っていない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●糸検知糸案内に糸を奥まできちんと押し込みます。</li> <li>●糸のかけ方を調べます。</li> <li>●下糸の通し方を調べます。</li> <li>●糸コマに合ったキャップの向きでとりつけます。</li> </ul>	11、12 11、12 10 10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ぬい目にしわができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●薄物に対してぬい目が大きいとき。</li> <li>●針先がつぶれているとき。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ぬい目を小さく(みじかく)します。</li> <li>●針をとりにかえます。</li> </ul>	16 18

## ■仕様表

### ミシン本体

項目	仕様
本体寸法	幅46.4×高さ30.9×奥行18.8(cm)
ケースセット時寸法	幅50.0×高さ31.3×奥行21.5(cm)
重量	12.2kg(ケースセット時13.6kg)
定格電圧/消費電力	100V/90W 50/60Hz
ランプ消費電力	12V/3W

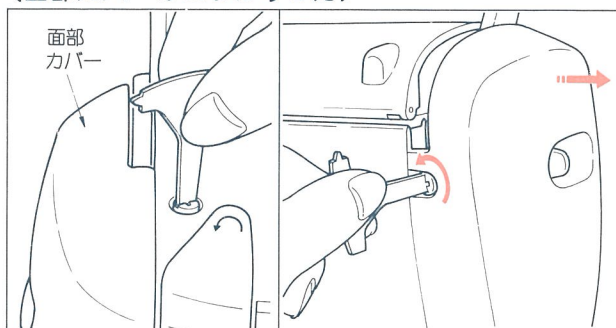
### 刺しゅう機

項目	仕様
本体寸法	幅36.5×高さ13.0×奥行32.0(cm)
ミシンにセット時寸法	幅59.5×高さ31.3×奥行32.0(cm)
重量	2.2kg(ミシンにセット時13.8kg)

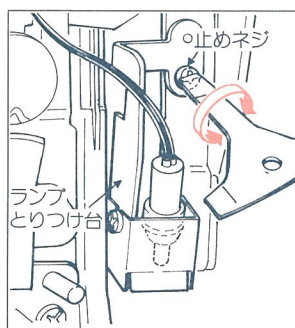
# ランプの交換

**注意** ランプの交換のときは電源スイッチを切り、室内コンセントからプラグを抜いてください。

(面部カバーのとりはずし方)



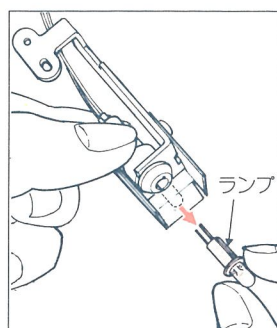
上部と後部止めネジ(計2本)を約2回転ゆるめ、横にまっすぐ、面部カバーをぬきます。



止めネジをゆるめてランプとりつけ台をはずします。

※ランプ消費電力3W(12V)

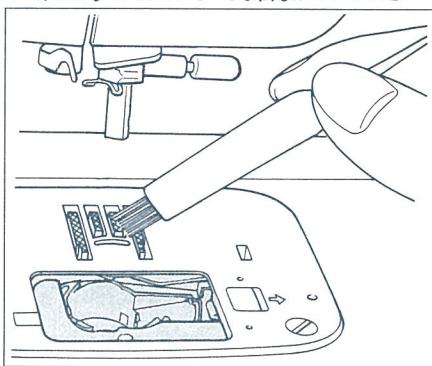
※ランプは当社サービスセンターまたはお買い上げ店でください。



ねじらないで、引きぬいてください。新しいランプは細い溝にそって差し込んでください。

# ミシンの手入れ

●糸くずやほこりの掃除について



**注意** ミシンのお手入れをするときは電源スイッチを切り、室内コンセントからプラグを抜いてください。

糸くずやほこりがたまりますと故障の原因となります。常にきれいにしておきましょう。

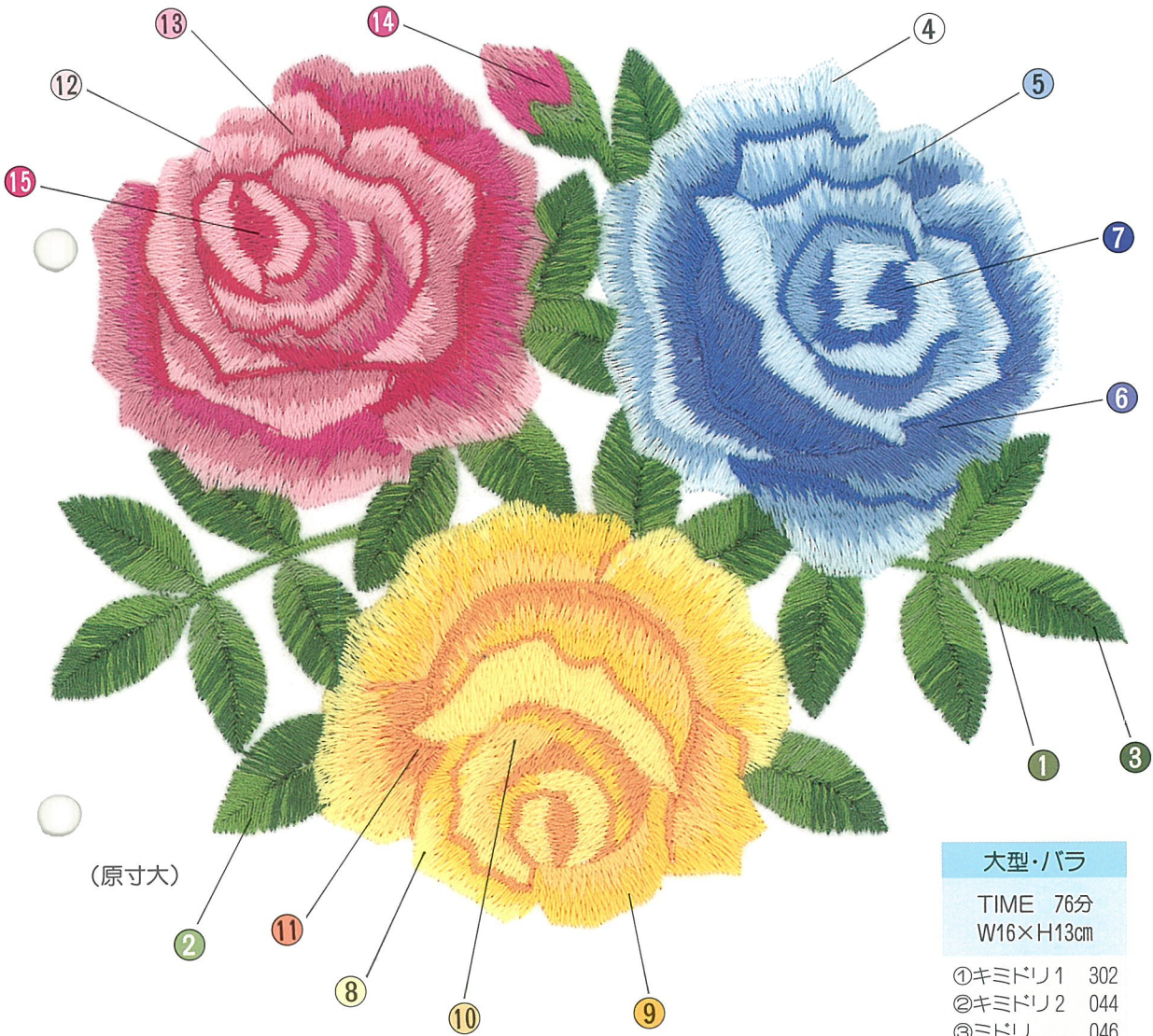
送り歯、針板の間、内ガマの周辺は針や押えをはずして付属品の掃除用ブラシを使います。

たくさんたまってしまったときは掃除機を使うときれいになります。

# 花 刺しゅう 模様見本

— 大型のバラ模様をはじめとする四季の花々の刺しゅう全19模様 —

## 大型刺しゅう



(原寸大)

### 大型・バラ

TIME 76分

W16×H13cm

①キミドリ1	302
②キミドリ2	044
③ミドリ	046
④ミズイロ1	069
⑤ミズイロ2	285
⑥アオ1	226
⑦アオ2	289
⑧キヨ1	183
⑨キヨ2	162
⑩キヨ3	338
⑪オレンジ	184
⑫ピンク1	244
⑬ピンク2	006
⑭ピンク3	247
⑮アカ	178

### バラ

TIME 21分

W8×H10cm

①アカ	178
②キミドリ	044
③ミドリ1	303
④ミドリ2	046
⑤ピンク1	247
⑥ピンク2	006

### — 表示の説明 —

表示のTIMEは縫いスピードをいちばん早く設定した時の縫い時間の目安です。

刺しゅうサイズ：W=幅、H=高さ

縫い順序と色名

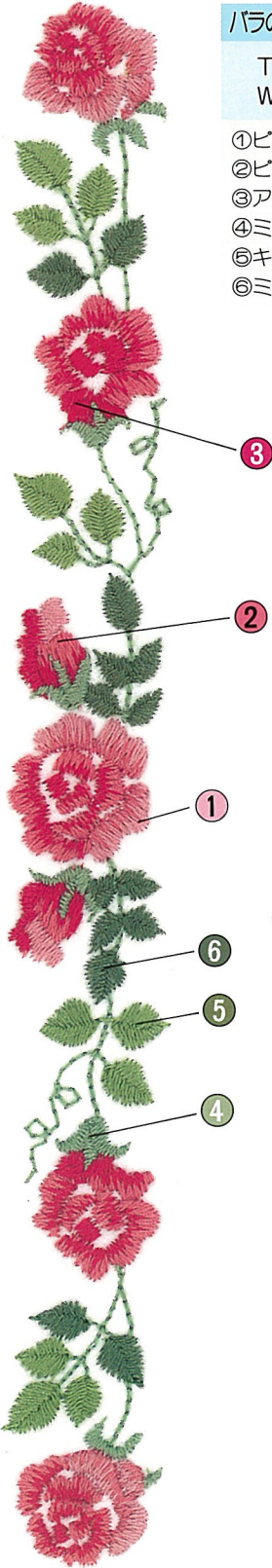
専用刺しゅう糸の色番号



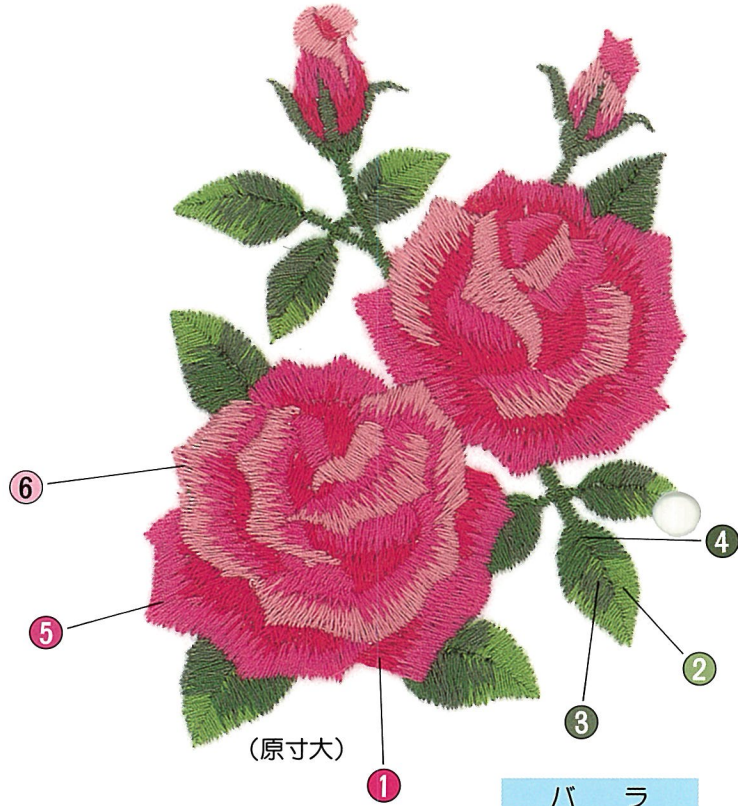
## バラのボーダーもよう

TIME 11分  
W22×H3cm

- ①ピンク1 006
- ②ピンク2 246
- ③アカ 178
- ④ミドリ1 357
- ⑤キミドリ 302
- ⑥ミドリ2 303



(原寸大)



(原寸大)

## バラ

TIME 21分  
W8×H10cm

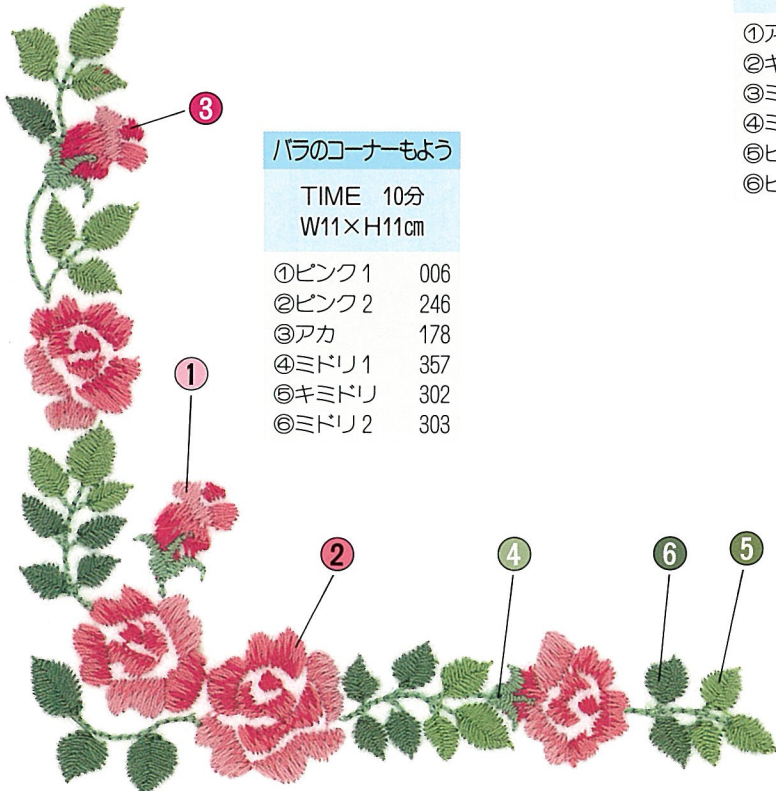
- ①アカ 178
- ②キミドリ 044
- ③ミドリ1 303
- ④ミドリ2 046
- ⑤ピンク1 247
- ⑥ピンク2 006



## バラのコーナーもよう

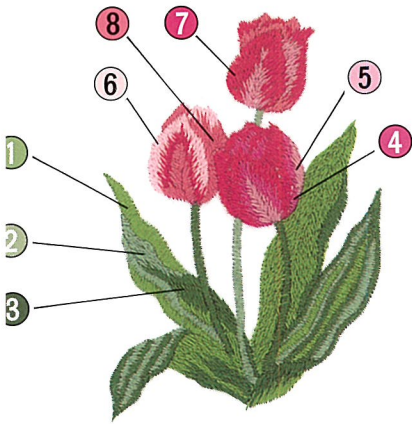
TIME 10分  
W11×H11cm

- ①ピンク1 006
- ②ピンク2 246
- ③アカ 178
- ④ミドリ1 357
- ⑤キミドリ 302
- ⑥ミドリ2 303



(原寸大)

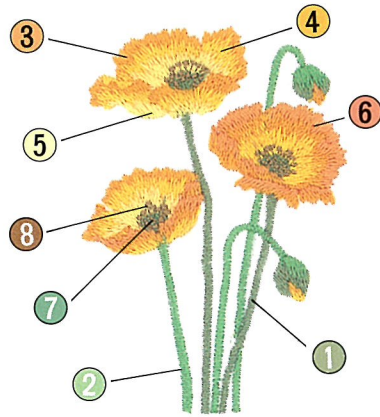
# 四季の花々



## チューリップ

TIME 19分  
W 8 × H 11cm

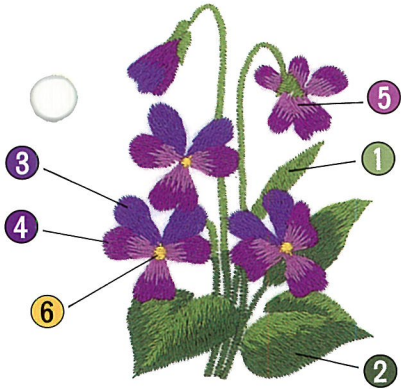
- ①キミドリ 044
- ②ミドリ1 357
- ③ミドリ2 046
- ④ピンク1 247
- ⑤ピンク2 006
- ⑥ピンク3 244
- ⑦アカ 178
- ⑧ピンク4 246



## ポピー

TIME 16分  
W 7 × H 11cm

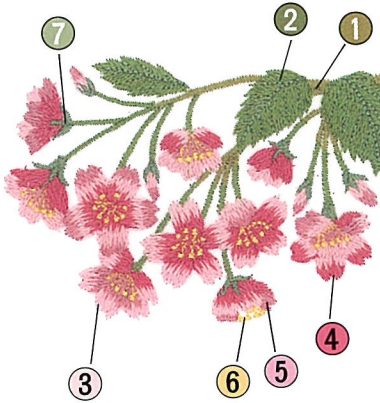
- ①ミドリ1 357
- ②キミドリ 356
- ③オレンジ1 026
- ④キイロ1 162
- ⑤キイロ2 183
- ⑥オレンジ2 184
- ⑦ミドリ2 198
- ⑧チャイロ 086



## すみれ

TIME 19分  
W 8 × H 10cm

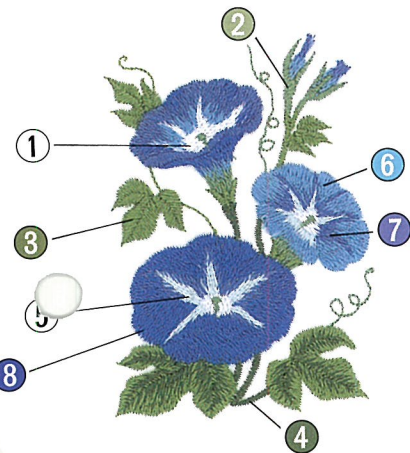
- ①キミドリ 044
- ②ミドリ 046
- ③ムラサキ1 347
- ④ムラサキ2 266
- ⑤ムラサキ3 191
- ⑥キイロ 162



## さくら

TIME 22分  
W 11 × H 8 cm

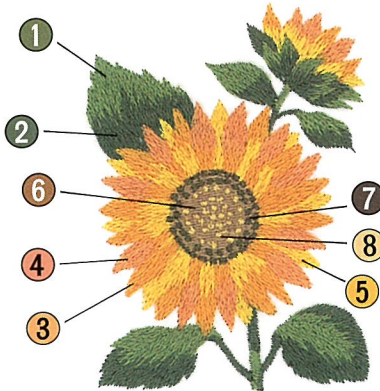
- ①チャイロ 164
- ②キミドリ 302
- ③ピンク1 244
- ④ピンク2 246
- ⑤ピンク3 006
- ⑥キイロ 338
- ⑦ミドリ 357



## あさがお

TIME 22分  
W 8 × H 11cm

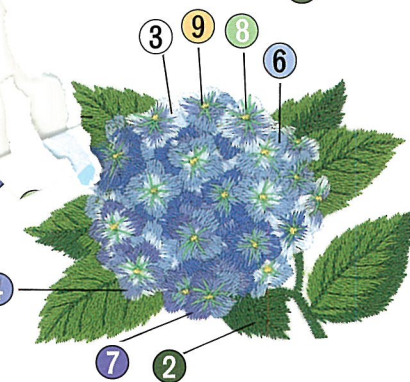
- ①シロ 白
- ②ミドリ1 357
- ③キミドリ 302
- ④ミドリ2 303
- ⑤ミスイロ1 069
- ⑥ミスイロ2 145
- ⑦アオ1 226
- ⑧アオ2 289



## ひまわり

TIME 27分  
W 8 × H 11cm

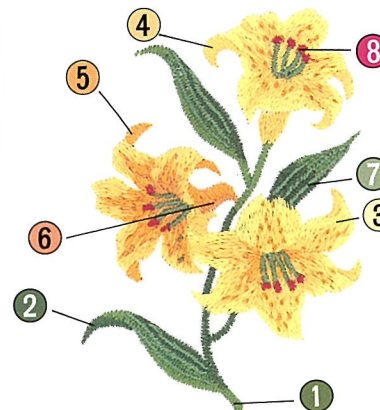
- ①キミドリ 302
- ②ミドリ 303
- ③オレンジ1 026
- ④オレンジ2 184
- ⑤キイロ1 162
- ⑥チャイロ1 086
- ⑦チャイロ2 361
- ⑧キイロ2 338



## あじさい

TIME 31分  
W 11 × H 8 cm

- ①キミドリ1 044
- ②ミドリ 046
- ③ミスイロ1 069
- ④アオ1 349
- ⑤アオ2 226
- ⑥ミスイロ2 285
- ⑦フジイロ 317
- ⑧キミドリ2 356
- ⑨キイロ 338



## ユリ

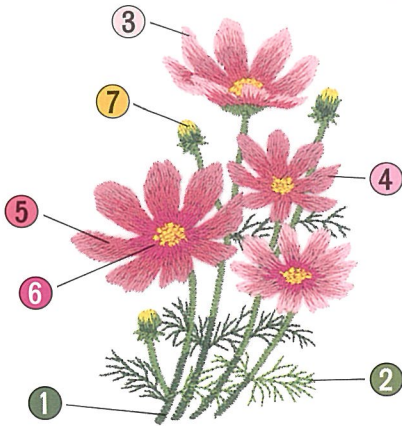
TIME 17分  
W 8 × H 11cm

- ①キミドリ 302
- ②ミドリ1 303
- ③キイロ1 183
- ④キイロ2 338
- ⑤オレンジ1 026
- ⑥オレンジ2 184
- ⑦ミドリ2 357
- ⑧アカ 178



# 四季の花々

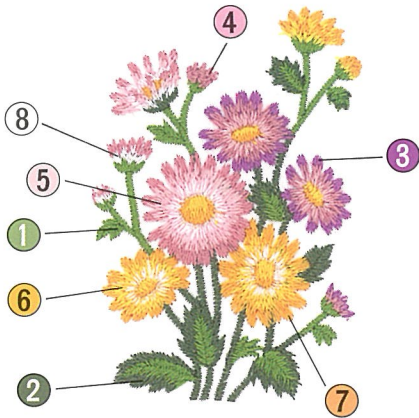
WIDE EMBROIDERY · NEW VERSION  
*jupre* 



## コスモス

TIME 17分  
 W 8 × H 11cm

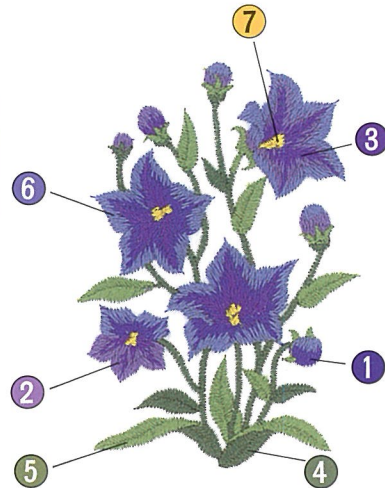
- ①ミドリ 303
- ②キミドリ 302
- ③ピンク1 244
- ④ピンク2 006
- ⑤ピンク3 246
- ⑥ピンク4 247
- ⑦キイロ 162



## 小 菊

TIME 17分  
 W 7 × H 11cm

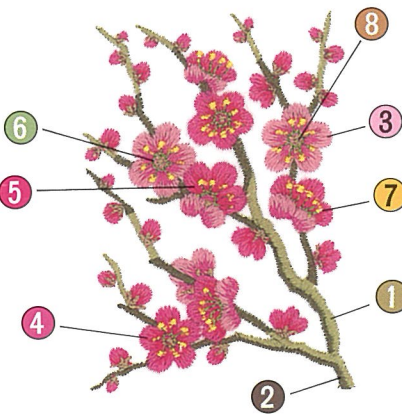
- ①キミドリ 044
- ②ミドリ 303
- ③ムラサキ 191
- ④ピンク1 006
- ⑤ピンク2 244
- ⑥キイロ 162
- ⑦オレンジ 026
- ⑧シロ 白



## ききょう

TIME 17分  
 W 8 × H 11cm

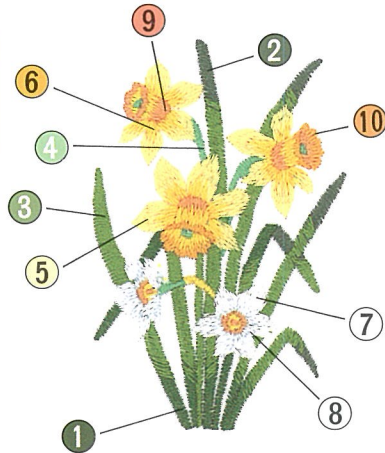
- ①ムラサキ 193
- ②フジイロ 267
- ③ムラサキ 2 347
- ④ミドリ 303
- ⑤キミドリ 302
- ⑥フジイロ 2 317
- ⑦キイロ 162



## 梅

TIME 20分  
 W 8 × H 11cm

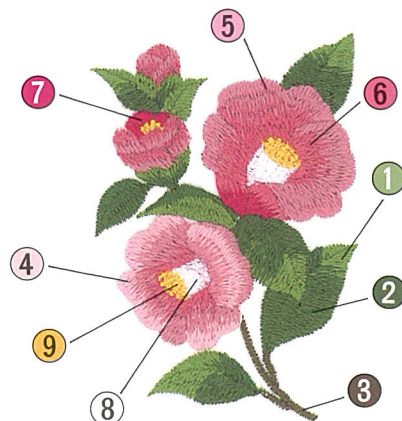
- ①チャイロ 1 164
- ②チャイロ 2 361
- ③ピンク 1 006
- ④ピンク 2 247
- ⑤アカ 178
- ⑥キミドリ 044
- ⑦キイロ 162
- ⑧チャイロ 3 086



## すいせん

TIME 15分  
 W 7 × H 11cm

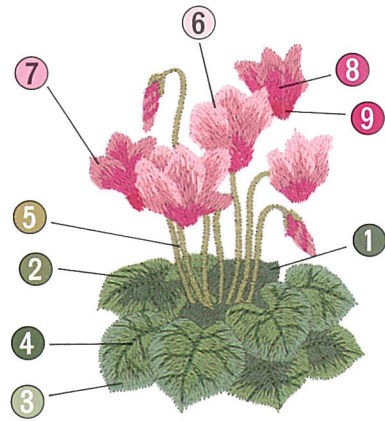
- ①ミドリ 1 046
- ②ミドリ 2 303
- ③キミドリ 1 044
- ④キミドリ 2 356
- ⑤キイロ 1 162
- ⑥キイロ 2 162
- ⑦シロ 白
- ⑧ミスイロ 069
- ⑨オレンジ 1 184
- ⑩オレンジ 2 026



## つばき

TIME 21分  
 W 8 × H 11cm

- ①キミドリ 044
- ②ミドリ 046
- ③チャイロ 361
- ④ピンク 1 244
- ⑤ピンク 2 006
- ⑥ピンク 3 246
- ⑦アカ 178
- ⑧シロ 白
- ⑨キイロ 162



## シクラメン

TIME 22分  
 W 8 × H 10cm

- ①ミドリ 1 303
- ②キミドリ 302
- ③ミドリ 2 357
- ④ミドリ 3 046
- ⑤チャイロ 164
- ⑥ピンク 1 244
- ⑦ピンク 2 006
- ⑧ピンク 3 247
- ⑨アカ 178



## ■アフターサービスと保証

- このマシンには保証書がついています。
- 保証書は、支店で所定事項を記入してお渡しいたしますので、記載内容をご確認いただき、大切に保存してください。
- 保証期間は、お買い上げの日から1年間です。ただし、マイコン基板は2年間です。
- 保証期間中でも有料になることがありますので、ご了承ください。(保証書に詳細を記載してありますので、そちらをご覧ください。)
- 保証期間経過後の修理につきましては、支店にご相談ください。当社は、このマシンの補修用性能部品を、製造打ち切り時点から最低8年間保有しています。
- 修理サービスについてご不明な点がございましたら、当社サービスセンター、または当社お客様相談室へお問い合わせください。

# JUKI

アフターサービスについて、ご相談、ご要望がございましたら、下記のお客様相談室へお問い合わせください。

北海道お客様相談室……〒060-0055 札幌市中央区南五条東3-14-5  
東北お客様相談室……〒980-0012 仙台市青葉区錦町1-1-2  
東京お客様相談室……〒182-8655 東京都調布市国領町8-2-1  
名古屋お客様相談室……〒454-0055 名古屋市中川区十番町4-9  
大阪お客様相談室……〒530-0002 大阪市北区曽根崎新地2-6-21  
中・四国お客様相談室……〒732-0802 広島市南区大州町1-9-42  
九州お客様相談室……〒812-0013 福岡市博多区博多駅東1-9-5

本 社 客 様 相 談 室……〒182-8655 東京都調布市国領町8-2-1 - ☎0120-29-2111

Copyright © 2000 JUKI CORPORATION

本書の内容を無断で転載、複写することを禁止します。

JUKI株式会社

〒182-8655 東京都調布市国領町8-2-1

☎03-3480-5653

フリーダイヤル  
☎0120-05-1233